

# 熊谷拓明

一人の男のするする踊る

しなやかな身体と不思議なおもしろさ。

1979年札幌生まれ。

小学生時代に生まれて初めて観たミュージカルに衝撃を受け、  
独学で歌い、踊り、家族に1人ミュージカルを披露する日々を送る。

独学に限界を感じ高校入学と同時に札幌ダンススタジオマインドの  
門を叩き、恩師となる宏瀬賢二のもと歌うことを忘れダンスをする  
日々を送る。

23歳で上京。

根拠のない自信を踏みにじられボロボロの日々を送る。

くじけかけた28歳の冬受けたオーディションに受かり

シルク・ドゥ・ソレイユ新作(当時)『Believe』に出演する事が  
きまり渡米。約3年間で850ステージに出演、不思議な日々を送る。  
帰国後、自ラ作、演出、振付を手掛ける作品を『ダンス劇』と呼び、  
独特のゆるい台詞としなやかな動きで物語を繰り広げる作品を数多く  
発表。

舞台上で『食べる』『喋る』『鼻歌を歌う』『歩く』『踊る』などを  
スルスルこなす、とにかく自然である。



©大洞博靖

この異世界の作品がMOGAでめくるめく世界を展開する。

Black-dagdag と White-dagdag の両方を使ったMOGA初、観客移動式公演！

2019.5.26 (日) 15:00 START open 14:30

## くまとリリーの時間

秋風リリー&フジコ子・エルモッサ

女二人の金粉ショー！松山初上陸！

The Nobeboのメンバーとして2012年

別府現代芸術祭『混浴温泉世界』をきっかけに、舞踏グループ白虎社  
で実際に踊っていたダンサー指導のもと金粉ショーをはじめ。

同フェスを始め、「サディスティックサーカス」

「福岡サンセットライブ」「酔っ払いに愛を」など様々なイベントから、  
クラブやバーで行われるイベント、そして企業の宴会にまで  
全国津々浦々出演。

TICKET 前売り ¥2,800 (一般)・¥2,500 (学生)  
当日 ¥3,000 (一般・学生共に)

@White-dagdag&Black-dagdag (DANCE STUDIO MOGA)

松山市湊町3丁目6-1 TEL 089-934-3434

メール予約：

件名を「くまとリリーの時間チケット予約」とし、

1. お名前 2. 枚数 3. ご連絡先(電話・メールアドレス)

4. 券種(一般・学生)をinfo@moga-jp.comまで

送信してください。折り返し確認メールを送信致します。

こちらからの返信をもって予約完了となります。3日経って

も返信が無い場合はお手数ですが、お問い合わせください。

(携帯からのお申し込みは、上記アドレスの受信設定をお願い  
します)

mail : info@moga-jp.com

http://www.moga-jp.com/

主催 (有) オフィスマガ



©SADISTIC CIRCUS